Composition de l'orgue de Notre-Dame d'Epernay

Grand Orgue 56 notes		**Positif 56 notes**		**Récit expressif 56 notes**		**Pédale 30 notes C- F**	
Clavier I		**Clavier II**		**Clavier III**			
Bourdon	16'	Quintaton	8'	Flûte traversière	8'	Contrebasse	16'
Montre	8'	Salicional	8'	Viole de gambe	8'	Basse	8'
Bourdon	8'	Unda Maris	8'	Voix céleste	8'	Flûe	4'
Violoncelle	8'	Flûte douce	4'	Flûte octaviante	4'	*Bombarde*	16'
Flûte harmonique	8'	Doublette	2'	Octavin	2'	*Trompette*	8'
Prestant	4'	Piccolo	1'	*Trompette*	*8'*	*Clairon*	4'
Octave	4'	*Clarinette*	8'	*Basson-Hautbois*	*8'*		
Doublette	2'	*Trompette*	8'	Voix humaine	8'		
Plein-jeu harmonique	III-VI						
Basson	16'						
Trompette	*8'*			Tremblant			
Clairon	*4'*			Pédale d'expression			

AccouplementPos/GO, Rec/GO

Tirasses I,II,III

Appels anches GO, Réc, Péd

Appel GO, Octave grave GO

Appel Orage